

Dopo il “debutto” dello scorso anno, il Festival Biblico 2022 per la diocesi di Treviso sarà occasione di consolidamento e di crescita con iniziative, collaborazioni e sinergie che vengono confermate e altre che nascono nuove e promettenti.

Dialoghi, mostre, incontri, concerti, testimonianze, film, passeggiate nell’arte arricchiranno i quattro giorni, con sedici eventi che si richiamano e si intersecano in diversi luoghi della città.

Il grande **evento inaugurale**, la sera di **giovedì 12 maggio**, ospitato nella splendida cornice di Piazza Duomo, è una meditazione che prevede **la lettura integrale dell'Apocalisse con musica live e multivisioni (“E vidi... e udii”)**, affidata alla voce di quattro lettori e impreziosita da una scenografia visiva di grande fascino, proiettata sull’Episcopio e realizzata dall’artista Francesco Lopercolo. La musica sarà affidata al percussionista Eddy de Fanti. Alcuni passaggi del Libro vedranno inoltre la partecipazione della violinista Luisa Bassetto. Contributi di Massimo D'Onofrio (attore), Gian Domenico Mazzocato (scrittore), Maria Pia Zorzi (giornalista), Federica Colomberotto (insegnante). Introduce don Michele Marcato.

Grande spazio ai “**Dialoghi**”, a cominciare dalla presentazione, il **12 maggio** alle 18 – una vera anteprima - dell’opera di Theodor Däubler, **L’Aurora boreale (Das Nordlicht)** a Casa dei Carraresi, con Luigi Garofalo, presidente di Fondazione Cassamarca: un’anteprima della prima pubblicazione per i tipi della Marsilio curati dalla Fondazione.

Sempre a Casa dei Carraresi, il giorno dopo, **13 maggio**, alle 16.30 (e in replica a Crespano di Pieve del Grappa - al Centro Chiavacci - alle 20.45), **dialogo** con don Alessandro Omizzolo (astronomo - Specola Vaticana): “**Tra fisica e metafisica - Le nuove frontiere aperte dopo il lancio del telescopio spaziale James Webb**”; ancora il **13 maggio**, alle 20.45, nel Seminario Vescovile di Treviso, **dialogo** con mons. Piero Coda e il filosofo Massimo Donà: “**Un nuovo sguardo sulla realtà- Presentazione del Dizionario Dinamico di Ontologia Trinitaria**”.

I **dialoghi** continuano **sabato 14** alle 11 in Casa dei Carraresi, con il teologo Brunetto Salvarani: “**Dopo: le religioni e l'aldilà- Il rilievo della dimensione escatologica nell'Ebraismo e nell'Islam**”; all’Auditorium Appiani alle 16 “**Mi voltai per vedere la voce (Ap 1,12) - Rivelazioni e condivisioni a proposito dell'iniziativa "La Bibbia da leggere"**”; con Carlo Broccardo (biblista) e Vincenzo Giorgio (Ufficio Diocesano per l'Annuncio e la Catechesi).

Il **dialogo** dell’ultimo giorno del Festival, domenica **15 maggio** - alle 15 a Casa dei Carraresi - sarà interreligioso: “**Come mai questo tempo non sapete valutarlo? - Guardando "oltre" abitare il presente: Ebrei, Musulmani e Cristiani si interrogano**” con la partecipazione di Luciano Meir Caro (Rabbino Capo di Ferrara), Yahya Sergio Pallavicini (Imam - presidente Coreis) e il vescovo di Treviso, mons. Michele Tomasi.

Il percorso degli **incontri biblici “Giorno e notte”** si snoda nel pomeriggio di sabato **14 maggio**. Alle 15 (Sala Verde, Piazza Rinaldi) **sul tema “A che ora è la fine del mondo? - Introduzione al libro dell'Apocalisse”**, con don Andrea Albertin (biblista); alle 18 l’incontro biblico e d’arte a Ca’ Zenobio: “**Poi vidi, in mezzo al trono, un agnello (Ap 5,6) - Bibbia e arte. L'Agnello dell'Apocalisse e il "potere" della "mitezza"**”, con don Paolo Barbisan, direttore Ufficio diocesano per l'Arte Sacra.

Venerdì **13 maggio** alle 18 (Musei Civici, sede di Santa Caterina) sarà inaugurata l’installazione della **mostra “Ecco io faccio nuove tutte le cose - L'arte come forza di trasformazione della storia”**, mostra che si svilupperà nel chiostro maggiore del Seminario di Treviso. **Interviene** Luca Reffo (artista) con i giovani artisti dell’Accademia Belle Arti di Venezia.

L'attualità dei conflitti, delle ferite ma soprattutto delle possibili riconciliazioni sarà il tema del **racconto** autobiografico di un viaggio attraverso i paesi dell'ex-Jugoslavia. L'itinerario, fisico e umano di Zijo Ribic, che introdurrà lo spettacolo **"Ritorni. Ho visto la pace allo specchio - Affrontare le ferite della guerra mettendo l'accento sul perdono"**: sabato 14 alle 20.45 al teatro Eden.

Particolare sarà anche la **Passeggiata tra Arte e scoperte di figure di santità** che si svolge sabato 14 maggio dalle ore 8.30, tra la chiesa di S. Zeno, l'Oasi Santa Bertilla, e la chiesa di S. Andrea: **"E vidi la Gerusalemme nuova scendere dal cielo - Santa Bertilla e il Beato Toniolo: dalla città terrena alla città santa"**, con don Luca Vialetto.

L'ultimo giorno del Festival, il 15 maggio, oltre al dialogo interreligioso, offrirà uno straordinario **concerto** - ore 10.30 Auditorium Santa Croce - piazza della Dogana: **"Quartetto per la fine del tempo" di Olivier Messiaen** con il Quartetto dei Solisti del Teatro La Fenice: Roberto Baraldi (violino), Vincenzo Paci (clarinetto), Luigi Puxeddu (violoncello), Michele Bolla (pianoforte). Alle 18, al cinema Corso, proiezione del **film** di Bergman **Il settimo sigillo**, con Brunetta Paola (insegnante Istituto Superiori). Alle 20.45, in Casa Toniolo, una **Geografia delle fedi** con la testimonianza del dottor Giovanni Putoto: **"Curare le ferite - L'esperienza di Medici con l'Africa Cuamm nelle situazioni di conflitto"**.

L'ingresso agli eventi è gratuito con prenotazione consigliata, salvo diverse indicazioni segnalate nel singolo appuntamento

Per iscrizioni agli eventi e per tutti gli aggiornamenti: <https://www.festivalbiblico.it/treviso-2022>

## **PARTNER CULTURALI**

Festival Biblico – Centro Culturale San Paolo Odv,  
Diocesi di Treviso  
Accademia Belle Arti Venezia  
Accademia Teatrale "Da Ponte"  
Associazione "Buongiorno Bosnia"  
Associazione Culturale "Finnegans"  
Amnesty International – Italia  
Associazione Incontri con la Natura "don Paolo Chiavacci"  
Fondazione Benetton  
Fondazione Cassamarca  
Museo Diocesano d'Arte Sacra – Treviso  
Scuola di Formazione Teologica – Treviso  
Seminario Vescovile – Treviso  
Studio Teologico Interdiocesano Treviso-Vittorio Veneto  
Ufficio Diocesano per l'Annuncio e la Catechesi – Treviso  
Ufficio Diocesano per l'Arte Sacra e in beni culturali – Treviso  
Punto Spettacolo – Chiese aperte Treviso

**PARTNER OPERATIVI**

ISSR Giovanni Paolo I (Treviso e Belluno)

**PATROCINI**

Regione del Veneto

Provincia di Treviso

Comune di Treviso

Camera di Commercio Treviso – Belluno Dolomiti

Ufficio catechistico nazionale

Ministero della Cultura